

---

# Revue Vertigo

---

## **VERTIGO. Revue pro evropskou debatu**

Nový „transakademický“ časopis vydávaný nakladatelstvím Academia ve spolupráci s Filozofickou fakultou UK

**Šéfredaktor:** PhDr. Petr Hlaváček, Ph.D.

**Zástupce šéfredaktora:** PhDr. Dušan Radovanovič

(na profilu časopisu se podílí redakční rada, resp. redakční kruh)

### **Proč nový časopis?**

Projekt evropské integrace, jehož aktuálním půdorysem je Evropská unie, prožívá svou krizi. Ta je nejen krizí samotné evropské identity, ale též novou šancí k promýšlení budoucnosti evropských národů a celého kontinentu v globálním kontextu. V EU probíhá závažná debata, v níž se však české elity takřka neangažují. Z české strany (nejen z prostředí politických elit) zaznívá negace, chybí však vážná reflexe evropských témat, vlastní české vize a projekty fungování EU. Platformou pro nastartování takové debaty by se měl stát právě nový časopis. Ten by zároveň navazoval na trend, kdy jsou elitami „v rozhodovacích pozicích“ stále více znovu preferována tradiční tištěná média, nikoliv poněkud „příliš rychlá“ (a proto efemérní!) média elektronická.

### **Proč Vertigo?**

Tato latinské slovo označující vodní vír, zvrat, obrat i závrať je trefným komentářem k době, kterou právě prožíváme. Navíc v sobě obsahuje i jisté popkulturní odkazy – název Vertigo nese slavný mysteriózní a romantický thriller Alfreda Hitchcocka z roku 1958, pod názvem „Mr. Vertigo“ publikoval roku 1994 svůj klíčový román americký spisovatel Paul Auster, jmenuje se tak i píseň („Vertigo“) neméně slavné skupiny U2, která vznikla v roce 2004. Vertigo je tak heslem nejen poválečné doby a druhé poloviny 20. století, nýbrž i nového století a tisíciletí, jakousi kvintesencí obav, nadějí i odvahy Evropy a Západu.

**První číslo revue Vertigo by mělo vyjít v průběhu roku 2015.**